

Informatie

Inleiding

Mijn eerste jaar als schoolopleider zit er bijna op. Ik heb erg genoten van de schoolbezoeken, de gesprekken met de mentoren, directeuren en studenten. Helaas kon ik door de Corona de laatste periode niet meer langskomen op de scholen, maar vanuit huis heb ik toch contact gehad met studenten en de scholen.

In mijn laatste nieuwsbrief van dit schooljaar blik ik terug en kijk ik vooruit. Tot slot wens ik iedereen een fijne vakantie.

Onderwerpen:

- Terugblik
- LIO 2020-2021
- Mentoren
- Nieuwe schooljaar
- Gefeliciteerd
- Onderzoek van Dani
- Onderzoek van Saskia

Nieuwe schooljaar

Ook het nieuwe schooljaar zal ik mij bezig houden met de taken van afgelopen schooljaar. Daarnaast zal ik mij richten op:

- Vindbaarheid voor studenten buiten de stichting.
- Samen met bestuurskantoor inspirerende bijeenkomsten organiseren voor startende en nieuwe collega's.
- Samen met directeuren en bestuur beleidsplan schrijven voor de begeleiding van startende leerkrachten.

Terugblik

Voor het afgelopen schooljaar heb ik doelen gesteld. Wat wilde ik bereiken? Ik heb plannen uitgewerkt waarbij ik veel contact heb gehad met de directeuren, het bestuurskantoor, de iPabo, collega's, stagecoördinatoren en studenten. Ik heb naast de begeleiding van stagiaires gewerkt aan de volgende onderwerpen:

- Zichtbaarheid en vindbaarheid voor alle collega's.
- Andere opzet van de mentorcursus.
- Beleidsplan voor de begeleiding van LIO-stagiaires.
- Begeleiding voor de zij-instromers.

In het nieuwe schooljaar hoop ik weer op alle scholen langs te komen en de begeleiding voort te kunnen zetten en uit te breiden.

Ik wil iedereen bedanken voor de mooie gesprekken en het vertrouwen. Maar vooral wil ik alle collega's bedanken die een student begeleid hebben afgelopen schooljaar. Ik kijk er naar uit om ook het nieuwe schooljaar weer langs te komen en hoop in steeds meer groepen een iPabo stagiaire te kunnen plaatsen.

LIO 2020-2021

Vanaf schooljaar 2020-2021 werken we met het document "Lio-draaiboek 2020-2021". De belangrijkste aanpassing is dat de studenten nu in aanmerking komen voor een betaalde LIO-stage. De sollicitatiegesprekken zijn inmiddels geweest. En voor het nieuwe schooljaar hebben wij 5 LIO-studenten een plekje kunnen geven voor SKO De Streek.

1. Kim van der Putte – Bovenbouw— Meester Spigtschool
2. Fleur Bakker – Bovenbouw – De Molenwiek
3. Danique Houter – Bovenbouw – Jozefschool
4. Nina Wagemaker – Onderbouw – De Molenwiek
5. Lynn Koster—Bovenbouw—Jozefschool

Veel succes!

Wie het hele document wil lezen kan het vinden in Sharepoint in de map "algemeen—schoolopleider".

Mentoren

Dit schooljaar zijn er weer veel collega's geweest die 1, 2 of 3 bijeenkomsten van de mentorcursus hebben gevolgd. 14 collega's hebben dit schooljaar de mentorcursus afgerond. Gefeliciteerd!

In totaal zijn er nu 71 geschoolde mentoren binnen onze stichting!

Inmiddels is ook de uitnodiging voor de mentorcursus 2020-2021 verzonden. Ook via onderstaande link kun je je opgeven.

[Inschrijven](#)

Gefeliciteerd!

Dani Hoogland en Saskia Groot hebben succesvol hun LIO periode afgerond en hun iPabo diploma behaald. Gefeliciteerd en veel succes met jullie nieuwe baan binnen onze stichting. Hieronder geven zij kort toelichting over het onderzoek dat zij hebben gedaan op hun stageschool.



Dani Hoogland—Onderzoek talenten in kaart brengen

Het afgelopen jaar heb ik stage gelopen in groep 8. In deze groep heb ik een onderzoek mogen doen. Aan het begin van het jaar heb ik gevraagd tegen welke problemen de bovenbouw aanliep. Een van deze problemen was het in kaart brengen en het beoordelen van talenten binnen de methode leskracht. Hieruit vloeide mijn onderzoeksvraag voort:

‘Hoe kan de leerkracht van groep 8 van basisschool De Molenwiek talenten van leerlingen achterhalen binnen de methode leskracht en deze talenten toepassen binnen de lessen met onderzoekend en ontwerpnd leren?’

Om antwoord te krijgen op deze onderzoeksvraag heb ik vervolgens vier deelvragen bedacht om antwoord op de onderzoeksvraag te krijgen. Om antwoord te krijgen op de deelvragen heb ik mij verdiept in de methode leskracht, literatuurstudie gedaan, een vragenlijst bij de leerkrachten van de bovenbouw afgenomen en een vragenlijst bij de leerlingen van groep 8 afgenomen. Nadat ik hier alle informatie die ik nodig had vergaard had, kon ik gaan starten met het maken van een ontwerp.



Ontwerpeisen

Het ontwerp moest aan de volgende eisen voldoen:

- 1: “De leerlingen hebben inzichten nodig in hun eigen talenten. Ze moeten weten waar ze staan in hun ontwikkeling (zelfreflectie).”
- 2: “De leerkracht moet inzicht krijgen in de talenten die aan bod komen bij de methode leskracht en bij het onderzoekend leren. Tevens moet de leerkracht een overzicht hebben van alle talenten die de kinderen hebben.”
- 3: “Organisatorisch moet het ontwerp kunnen passen als opdracht in de weektaak. Dit moet ervoor zorgen dat het voor de kinderen als taak kan worden uitgevoerd wat hooguit een paar minuten kan duren. Voor de leerkrachten moet het niet al te veel tijd in beslag nemen. Voor de leerkrachten moet de uitleg van het gebruik ook in 1 les duidelijk zijn.”
- 4: “Het ontwerp moet ervoor zorgen dat de rollen bij de methode leskracht gekoppeld worden aan de zichtbare talenten die voortkomen uit de literatuur. Ook moeten deze talenten aansluiten op de stappen binnen het onderzoekend leren.”

Het talentenstappenplan

Naar aanleiding van de ontwerpeisen heb ik een talentenstappenplan gemaakt voor de leerkrachten van de bovenbouw. Indit talentenstappenplan wordt de koppeling gemaakt tussen de fases binnen een onderzoek en welke talenten er dan bij deze fases aanbod komen.

Ook is er een tool waarbij je kunt achterhalen welke talenten de kinderen hebben. Wanneer deze tool is ingevuld kun je als leerkracht deze informatie gaan verwerken tot talentenkaarten.

Met deze talentenkaarten kan je als leerkracht ontdekken welke talenten er zijn in de klas. Ook kan je de groei weergeven in deze talentenkaarten.

Voor meer informatie kan je altijd even bij mij langskomen.

Graag wil ik iedereen bedanken die mij heeft geholpen met het realiseren van mijn onderzoek en artikel.

Saskia Groot—FILOSOFEREN—iets wat je kunt leren

Filosofie is een van de vakken die nog wel eens ‘vergeten’ wordt door de leerkracht. Dit kan komen door gebrek aan tijd vanwege de hoofdvakken, maar het kan ook komen omdat het een vak is wat je niet zomaar even tussendoor kunt doen. Als ik naar mijzelf kijk merk ik dat er een blokkade zit als ik iets wil doen aan filosofie. Daarnaast heb ik het idee dat het bij de jongere kinderen op de basisschool, de leeftijd tot en met groep 4, lastiger is om meningen over bepaalde onderwerpen op te wekken dan bij hogere groepen. Ik ben mij gaan verdiepen in theorie over filosofie en in gesprek gaan met jonge kinderen en ik heb een vragenlijst gemaakt voor mijn collega’s op het RKBS Pancratius in Oosterblokker. Hieronder kort mijn conclusie. Mocht je het hele artikel willen lezen, kun je contact met mij opnemen.

Kinderen worden beïnvloed door allerlei factoren. Zo horen zij veel wat volwassenen met elkaar bespreken en pikken daar het een en ander van op. Daardoor is de kans groot dat het kind de mening van deze volwassenen klakkeloos overneemt. Wat ik uit dit onderzoek heb kunnen halen, is dat een mening pas goed is wanneer deze goed onderbouwd kan worden. Iets wat kinderen moeten leren.

Mijn advies is om hier filosofische gesprekken voor te voeren met de kinderen. Tijdens dit soort gesprekken kun je aandacht besteden aan het vormen van een mening op basis van het bekijken van andere perspectieven. Belangrijk tijdens dit soort gesprekken is dat kinderen hun luister- en gespreksvaardigheden ontwikkelen. Bij het ontwikkelen van deze vaardigheden is herhaling belangrijk. Tijdens die momenten kun je de nadruk leggen op het luisteren naar een ander en het aannemen van een actieve luisterhouding. Om de gespreksvaardigheden te ontwikkelen kun je kleine momenten inlassen waarin kinderen de kans krijgen om iets te vertellen. Maak de kinderen dat het belangrijk is om je mening te baseren op meerdere perspectieven van een verhaal. Laat de kinderen ook vragen naar verschillende perspectieven van een verhaal. Iedereen heeft een mening, kinderen ook. Belangrijk is dat de kinderen het besef ontwikkelen wat belangrijk is bij het vormen van een mening. Dat is wat jij als leerkracht aan de kinderen mee zal moeten geven.